

Questions parcours n°2

Temps estimé : 2h15/2h45

Départ 14H de l'Hôtel de Ville

Retour à partir de 16h30 à l'Hôtel de Ville

Le parvis de l'Hôtel de Ville > Le château de La Celle Saint-Cloud > Le Carré des Arts > Le bois du Tournebride > La Statue de François Debergue > Elysée 2 > Le château de la Châtaigneraie > Le Bourg > La forêt de Fausses-Reposes > Le pavillon du Butard > Le parvis de l'Hôtel de Ville



Prénom _____ Nom _____

Adresse _____

Téléphone _____

Adresse mail _____

Pistez la photo insolite !

Retrouvez le lieu où a été prise la photo insolite.

Où se trouve cette enseigne ? _____



I/ Le Parvis de l'Hôtel de Ville

Le blason de La Celle Saint-Cloud



« D'azur, au cor de chasse d'or enfermant une fleur de lys du même, au chef d'argent chargé de trois têtes d'aigles arrachées de sable ». Les trois têtes d'aigle sont un rappel des armes de la famille du dernier seigneur de La Celle : les Parat de Chalendray.

1/ Quelle est la symbolique du cor de chasse encerclant la fleur de lys ? _____

2/ Pourquoi le blason de La Celle Saint-Cloud est-il entouré de branches de châtaigniers ? (cochez la case)

- Les bogues du châtaignier symbolisent une protection contre l'ennemi
- Les châtaigniers sont largement répandus sur le territoire de La Celle Saint-Cloud
- Les bogues contiennent deux ou plusieurs châtaignes symboles de dialogue et de partage.

L'Hôtel de Ville



Suite à l'accroissement de la population celloise qui passe de moins de 3 000 habitants en 1945 à plus de 24 000 habitants en 1968, construire un centre administratif à la hauteur de cette population galopante s'impose. Ce centre administratif comprend l'Hôtel de Ville, la Poste, le centre de secours, le commissariat de police, le Théâtre municipal, le Cinéma et les salons d'exposition. L'Hôtel de Ville actuel est inauguré en 1970 et est mis en service en 1971.

3/ Où se trouvait l'ancienne mairie ? _____

4/ Comment se nomme le parvis de l'Hôtel de Ville ? _____

5/ Quelle présence confirme son nom ? _____



Pour le sourire : Offrez-vous une mise en bouche ! Profitez de la vue plongeante en direction du parc paysager de La Grande Terre puis levez les yeux en direction du château Louis XIV construit entre 2008 et 2011.

En sortant du parvis de l'Hôtel de Ville, prenez à gauche l'avenue Charles de Gaulle. Passez devant la caserne de pompiers et le commissariat de police. Traversez l'avenue Gustave Mesureur. Entrez dans le parc du château de La Celle Saint-Cloud.

II/ Le château de La Celle Saint-Cloud



À l'emplacement d'un pavillon construit au XVI^{ème} siècle par les moines de Saint-Germain-des-Prés, un premier château fut bâti en 1616. À partir de 1748, Mme de Pompadour fit reconstruire le logis central, édifier une aile à l'ouest et des écuries. Un grand parc à l'anglaise fut créé à la fin du XVIII^{ème} siècle par Morel de Lyon, qui réalisera ensuite pour Joséphine les jardins de la Malmaison. Après avoir appartenu aux Morel de Vindé, bienfaiteurs de la ville au XIX^{ème} siècle, ce château entra dans les possessions de la famille Dutreux. Auguste Dutreux le légua, en 1951, au Ministère des Affaires étrangères, pour l'usage du Ministre.

5/ Quand le château fut-il classé monument historique ?

6/ Deux femmes de prestige sont venues déjeuner en 1957 et en 1961. Qui étaient-elles ? _____



Pour le sourire : en 1804 le château passe aux mains du vicomte Morel de Vindé qui y reçoit Louis XVIII. Le château est alors connu pour posséder l'un des plus beaux troupeaux de mérinos de France Imaginez les mérinos paître et bêler autour du château.

Ressortez du parc du château de La Celle Saint-Cloud et traversez l'avenue Charles de Gaulle. Après l'avenue de la Pompadour, prenez à droite, l'avenue Yves Levallois. Après l'avenue de la Pompadour, prenez à droite, l'avenue Yves Levallois.

III/ Le Carré des Arts



Le Carré des Arts accueille une association artistique dédiée à la sculpture et à la musique. Cet îlot a connu des travaux d'aménagement et d'embellissement entre 2007 et 2010. Il s'inscrit dans le respect des traces du passé jouant sur la fragmentation des volumes et la reprise des toitures en pente du bâti avoisinant.

7/ Sur quel site le Carré des Arts dédié à la musique a-t-il été construit ? _____



Pour le sourire : imaginez-vous en écolier du 19^{ème} siècle. L'instituteur et le secrétaire de mairie vous ont remis un bon point. Dans la classe, ça sent l'odeur des bureaux cirés et de la craie avec un petit goût de bonheur !

Prenez à gauche la rue de Vindé et à droite l'avenue Pescatore. Au carrefour, traversez et entrez dans le bois du Tournebride.

IV/ Les Sablons

Le bois du Tournebride



Lieu de cueillette pour les habitants du bourg, ce bois généreux en châtaigniers offrait aux villageois une solution quand le pain venait à manquer notamment lors de l'occupation prussienne. Il était également un lieu de sociabilité et de promenade. Jusque dans les années 1950, les feux d'artifice du 14 juillet étaient tirés sur ses pelouses.

Le bois de Tournebride présente de superbes variétés d'arbres et surtout des châtaigniers ancestraux qui ont mérité en 2006 le label d'« arbres remarquables » décerné par l'association A.R.B.R.E.S.

Paul Morand (1888 – 1976), écrivain et grand voyageur écrivait :

« La Celle Saint-Cloud est un endroit admirable. Les châtaigniers y sont plus beaux qu'en Corse, en Ardèche ».

8/ Que signifie *Tournebride* ?



9/ Quelle est la forme dessinée par la plantation des tilleuls à l'entrée du bois et de l'autre côté de la route ? _____



Pour le sourire : mettez vos mains sur le tronc de l'arbre.

Ressortez du bois et prenez sur la droite, l'avenue Camille Normand et tout de suite à droite, l'avenue du Capitaine E. Thuilleaux. Prenez à gauche le chemin des Bourbiers. Allez jusqu'au bout. Vous êtes sur la commune de Bougival.

V/La statue de François Debergue

François Debergue (1810/6 septembre 1870)



En septembre 1870, alors que les Prussiens occupaient Bougival, il coupa à plusieurs reprises au sécateur le fil du télégraphe les reliant à Versailles. Arrêté, François Debergue fut attaché à un pommier et fusillé par les soldats prussiens.

10/ Quelle était la profession de François Debergue ?

Revenez sur vos pas et prenez à gauche la rue Philippe Paget. Puis prenez à droite la sente du Mur du Parc (escaliers à droite du portail noir). En haut des escaliers, continuez tout droit. Sur votre gauche, entrez dans la résidence et allez jusqu'au centre commercial. Retrouvez l'endroit où a été prise la photo.



Pour le sourire : Mettez-vous en face de François Debergue et faites-lui un clin d'œil !

VI/ La jonchère

Élysée 2



Cet ensemble résidentiel conçu par l'architecte Robert Balkany vient de fêter ses 50 ans. A sa construction, il était le symbole de la banlieue moderne avec son centre commercial doté d'un prisunic, d'un cinéma et d'un drugstore. Saturés de respirer l'air pollué de la capitale, de nombreux parisiens réalisaient le rêve d'habiter à la fois à la ville et à la campagne. Le problème des transports pouvant paraître crucial, la voiture indispensable était offerte avec l'achat d'un appartement.

11/ De quand date la construction de la résidence Elysée 2 ?



Pour le sourire : Mettez-vous dans la peau d'un parisien qui découvre « la campagne urbaine » et les senteurs de la nature après un trajet dans le métro. Laissez-vous imprégner par l'odeur d'herbe coupée.

Revenez sur vos pas, sortez de la résidence et prenez à gauche la sente de Bournival puis à droite l'avenue de la Jonchère.

VII/ Le château de la châtaigneraie



Le château fut construit à la fin du XIX^{ème} siècle. Son propriétaire-éleveur de chevaux, fut maire de La Celle Saint Cloud et créateur du haras de Jardy et de l'Hippodrome de Saint-Cloud. En 1951, la comtesse de Beaumont, alors propriétaire du domaine, le vendit par actions et le Centre National pour l'Amélioration de l'Habitat y fit construire un lotissement de copropriétés.

Aujourd'hui, il est à l'entrée du domaine Saint-François d'Assise et sert de lieu de réceptions, de cérémonies familiales, de conférences et d'expositions.

12/ Qui a fait construire le château de la Châtaigneraie ?



Pour le sourire : Le court de tennis devant le château vous appartient. C'est la fin du XIX^{ème} siècle. Imaginez-vous en belle tenue blanche, raquette en bois à la main et entrez sur le court !

Après la station-service, prenez à droite l'avenue des Combattants. Prenez le trottoir de gauche. Prenez à gauche l'avenue du Capitaine E. Siry. Prenez à gauche la rue de la République. Allez jusqu'à la place de l'église.

VIII/ Le Bourg

Le bourg de La Celle Saint-Cloud, avec son habitat bas traditionnel, donne à la place de l'église un caractère de place de village.

En 1896, la commune comptait 238 habitants. De nombreux commerces se concentraient dans le bourg : un négociant en vins, une mercière, un tailleur, un tapissier, une modiste, un marchand de charbon, un épicier et un boucher. Plusieurs personnes exerçaient également comme couturières, repasseuses ou blanchisseuses et de nombreux artisans y travaillaient, notamment des menuisiers.

En 1900, 14 cafés-buvettes étaient installés place de l'église, rue de Vindé, à la Jonchère, et aux Montmorts.

L'église Saint-Pierre Saint-Paul



L'origine de cet édifice est ancienne. Vers 770, une église placée sous le patronage de Saint-Pierre, était peut-être déjà à cet emplacement.

Echappant de peu à l'incendie et au pillage lors des invasions normandes en 846, elle fut démolie et reconstruite de manière modeste par les moines en 1191. Elle fut de nouveau démolie pendant la guerre de Cent Ans, les huguenots ayant envahi la région en 1431.

Son histoire est tourmentée et marquée par des démolitions et reconstructions successives.

Après la seconde guerre mondiale, des travaux d'agrandissement débutèrent en 1954. La nef fut allongée, le chœur fut élargi et le fragile clocher en bois recouvert d'ardoises fut reconstruit plus solidement sur le côté de l'édifice en 1961.

Malgré ces remaniements successifs, l'édifice garde son caractère pittoresque au centre du vieux bourg et a été embelli à l'occasion du Jubilé de l'an 2000 par la sculpture « Le Christ à la rencontre de l'homme ».

12/ Quels sont les noms des trois cloches de l'église ?

13/ Quel est le nom de la sculpture présente sur le devant de l'église ?



Pour le sourire : recherchez 3 différences avec la photo ancienne.

Entrez dans l'église.

La Vierge à l'enfant (Monument historique)



Cette statue provient des ateliers du Rhin. Elle est une interprétation d'un dessin de Dürer de 1508. Les traits, le traitement de sa chevelure et la vitalité de l'enfant permettent de la dater vers 1510-1520.

Anciennement coiffée d'une couronne et polychromée, puis dorée par une couche de bronzine, elle a été dérobée en 1981.

Elle fut retrouvée dépourvue de sa dorure et de la couronne de la Vierge par Interpol.

14/ En quelle matière est faite cette statue ?

La Cène à Emmaüs (classé Monument historique)



Giovanni Mansueti (1485-1526 ou 1527), maître de l'école vénitienne du XVI^{ème} siècle est l'auteur de cette œuvre représentant le repas eucharistique d'Emmaüs, repas au cours duquel le Christ ressuscité se révèle aux disciples par la fraction du pain.

15/ Quel élément vestimentaire est emprunté à la mode orientale ?



Pour le sourire : En sortant de l'église, imaginez le tintement des cloches

En sortant de l'église, allez à gauche en direction du centre de la place.

La fontaine du bourg



Cette fontaine de style Louis XVI est une réplique. L'original, en fonte moulée, date du début du XIX^{ème} siècle. Elle fut vandalisée et fortement endommagée dans les années 1970. Deux artistes de la ville, Jacqueline Deyme et Jean Marc Lange l'ont restaurée, ont sculpté les parties manquantes et ont fait un moulage permettant de fondre une copie identique.

16/ Où se trouve la fontaine d'origine restaurée ?



Pour le sourire : rafraîchissez-vous le visage avec l'eau de « la fontaine de Jouvence »

Revenez vers l'église et prenez la ruelle qui longe l'église par la droite. Puis prenez à droite la rue Béranger. Prenez à gauche l'avenue Hogg et tournez à gauche en haut des escaliers pour voir le panorama.

Panorama de l'avenue Hogg



17/ A quoi servaient les arches visibles au loin?

18/ Sur quelle commune se trouvent-elles ?



Pour le sourire : balayez l'horizon sans limites et savourez la chance d'être là !

Revenez sur vos pas et continuez à gauche, l'avenue Hogg. Prenez à gauche la rue de Vindé. Allez au bout de la rue et prenez la deuxième avenue à droite, l'avenue Gabriel.

Allez au bout de l'avenue et prenez à gauche l'avenue des Suisses puis

l'avenue A.de Musset. À la hauteur de l'avenue Lily, entrez dans la forêt.

Au croisement, prenez à gauche. Continuez tout droit. Passez devant le bâtiment en ciment et pierres (puits de secours de l'A86).

IX/ La forêt de Fausses-Reposes



La Celle Saint-Cloud bénéficie d'un très bel environnement forestier. Bois et forêts couvrent 30% du territoire. La forêt domaniale de Fausses-Reposes s'étend sur sept autres communes. Elle est gérée par l'Office National des Forêts (ONF) qui y assure la préservation du boisement et la sauvegarde de la biodiversité. La maison du garde forestier se trouve tout près du pavillon du Butard.

19/ Le nom « Fausses-Reposes » signifie :

- Un bois où la présence du gibier est telle qu'il est impossible pour un chasseur de se reposer.
- Un bois où la terre est si fertile que les arbres ne cessent de pousser.
- C'est un terme de chasse indiquant un endroit, un repli du terrain, un fourré où le cerf traqué par les chiens essayait de se reposer.

X/Le Pavillon du Butard (classé Monument historique en 1927)



Construit par Gabriel sous le règne de Louis XV, ce pavillon servait de pavillon de chasse. La Celle Saint-Cloud faisait partie des chasses attenantes au domaine de Versailles et Louis XV y venait souvent. Sous le premier Empire, il fut racheté par l'impératrice Joséphine en 1802 et devint une dépendance de la Malmaison mais le bâtiment redevint pavillon de chasse impériale sous Napoléon III. Au début du XXème siècle, il fut loué au célèbre couturier Paul Poiret qui y donna de fastueuses réceptions. Aujourd'hui, il est géré par l'Office National des Forêts et sert de lieu de réceptions et d'expositions.

20/ Quels sont les animaux visibles sur le devant du pavillon ?



Pour le sourire : prenez le temps de revenir avant les retrouvailles sur le Parvis de l'Hôtel de Ville. Laissez-vous imprégner par cette coulée verte et écoutez au loin les rumeurs de la ville.



En repartant, dos au pavillon du Butard, prenez à gauche le petit chemin (balisé blanc et rouge et balisé jaune et rouge) qui descend. A la fourche, continuez tout droit. Passez la mare. Au premier croisement, continuez tout droit. Vous surplombez la gare qui se trouve sur votre gauche. Au deuxième croisement, continuez en face le Gr (balisé blanc et rouge). Au troisième croisement, prenez à gauche et c'est bientôt l'arrivée !

En savoir plus

Découvrez les ouvrages
sur l'histoire de
La Celle Saint-Cloud
mis à votre disposition par
le Service des Archives
et la bibliothèque municipale.

SOURIRE
& PATRIMOINE

LA CELLE ST CLOUD